

**Mosa.**

**μ**

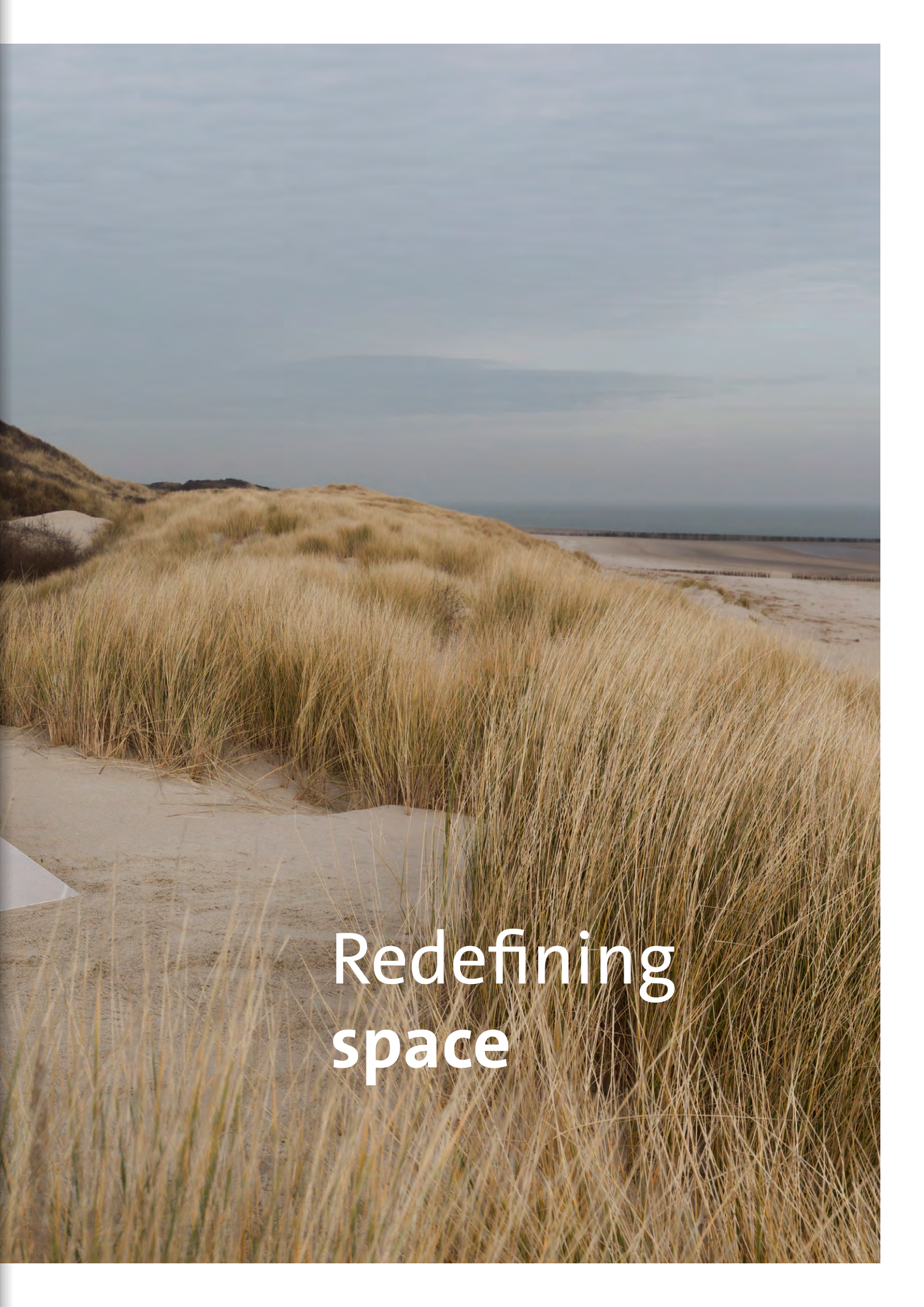




Welcome to  
the world of  $\mu$



12.35 pm  
multicolour white / 9901V



# Redefining space



2.08 pm  
multicolour white / 9901V



Experimental  
and playful



# A contemporary interpretation

Op basis van uitgebreid onderzoek naar natuurkundige principes, oude Griekse filosofie over kleur en ontwerptrends heeft Mosa een eigen interpretatie van kleur ontwikkeld. Het resultaat? Eigentijdse en veelzijdige keramische oppervlakken met een subtiel veranderende verschijning.

**Following up on extensive research on nature, ancient Greek philosophy on colour and current design trends, Mosa created its own interpretation of what colour is. The result? Contemporary ceramic surfaces with a versatile and playfully ever-changing appearance.**

In Anknüpfung an ausführliche Studien zu Themen wie Natur, antike griechische Farbtheorien und aktuelle Designtrends entwickelte Mosa eine eigene, zeitgenössische Interpretation davon, was Farbe ist. Das Resultat? Eine moderne Keramikoberfläche mit einer vielseitigen, verspielten und sich ständig ändernden Erscheinung.

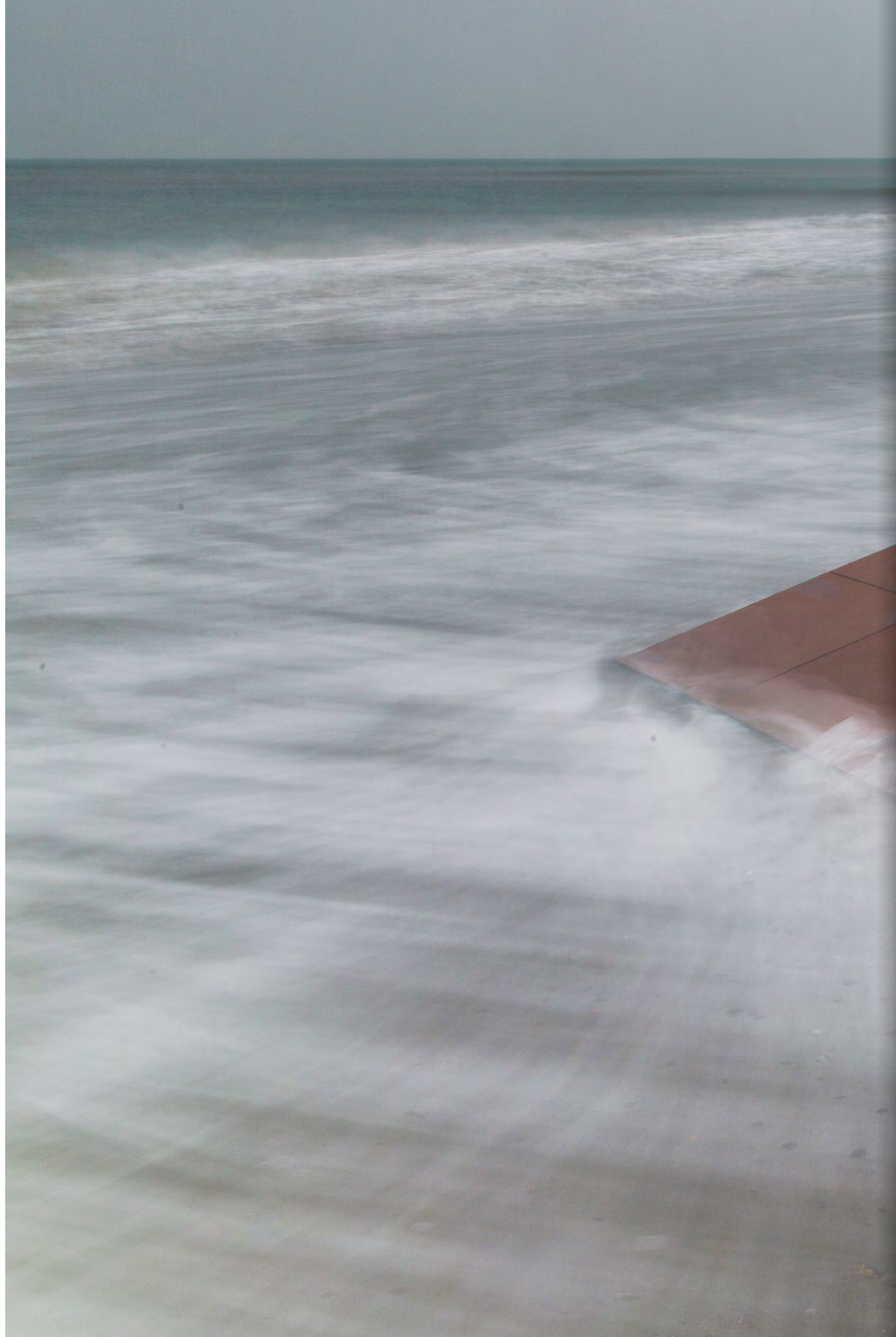
Après avoir entrepris des recherches approfondies sur la nature, l'ancien philosophie Grecque sur la couleur et les tendances actuelles en matière de design, Mosa a créé sa propre interprétation contemporaine de la couleur. Le résultat ? Un carrelage en céramique à l'aspect moderne, avec un effet de couleur dynamique, fantaisiste et changeant.



reddot award 2017  
winner



# The creation of $\mu$



$\mu$  [mu] is een vloertegelserie die een nieuwe manier biedt om tijd en ruimte te definiëren. De tegels reageren op veranderingen in de lichtinval, waardoor de kleur van de tegels in de loop van de dag subtiel verandert. Voor deze serie, die is geïnspireerd door de bijzondere relatie tussen licht en het kleurenspectrum, baseerde Mosa zich op diepgaande kennis van keramiek. Natuurkundige principes, kunst, trends op het gebied van architectuur en de visie van oude Griekse filosofen op kleur en licht speelden een essentiële rol bij de totstandkoming van  $\mu$ .

**As a floor tile series designed to interact with space and time,  $\mu$  [mu] cleverly responds to a setting's changing light, subtly shifting shades during the course of the day. Born out of Mosa's deep understanding of the world of ceramics, the series is inspired by the extraordinary relationship between illumination and the colour spectrum. Nature, art, and trends in architecture, as well as ancient Greek philosophers' visions on colour and light, played a pivotal role in the creation of  $\mu$ .**



1.22 pm  
multicolour brown / 9904V

Als eine Fliesenserie, gestaltet um mit Raum und Zeit zu interagieren, reagiert  $\mu$  [mu] intuitiv auf sich ändernde Lichtverhältnisse im Verlaufe des Tages. Auf der Grundlage des umfassenden Wissens von Mosa über die Welt der Keramik ist die Serie von der außergewöhnlichen Beziehung zwischen Licht und Farbspektrum inspiriert. Natur, Kunst und Trends in Architektur sowie die Visionen antiker griechischen Philosophen über Farbe und Licht spielten bei der Entwicklung von  $\mu$  eine entscheidende Rolle.

La série de carreaux de sol  $\mu$  [mu] est conçue pour redéfinir le temps et l'espace, en réagissant aux changements de lumière dans une pièce, ce qui crée un jeu subtil de nuances au fil de la journée. C'est grâce à sa parfaite connaissance du monde de la céramique que Mosa a créé cette série qui s'inspire de la relation extraordinaire entre l'éclairage et le spectre chromatique. La nature, l'art et les tendances en matière d'architecture, ainsi que la façon dont les philosophes de la Grèce antique percevaient la couleur et la lumière, ont joué un rôle central dans la création de  $\mu$ .





multicolour  
**white**



The background is a light grey gradient with four horizontal lines and one diagonal line running from the top left towards the bottom right. The text is positioned in the lower-left quadrant.

multicolour  
light grey





multicolour  
**grey**



The image shows a close-up of a brown tile surface. A diagonal line runs from the top right towards the bottom right, intersecting with horizontal lines that divide the tiles into rows. The tiles have a mottled, 'multicolour' brown appearance. The text 'multicolour brown' is printed in white, lowercase letters on the left side of the image.

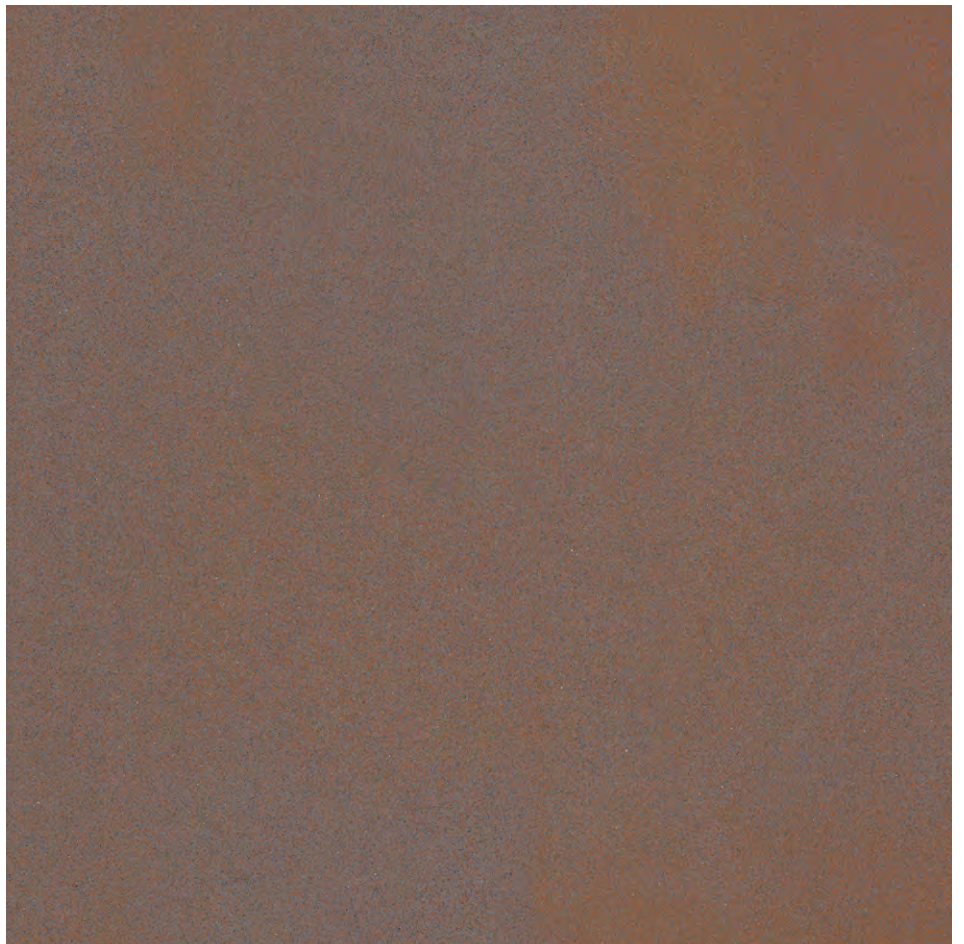
multicolour  
brown

# Adding the fourth dimension

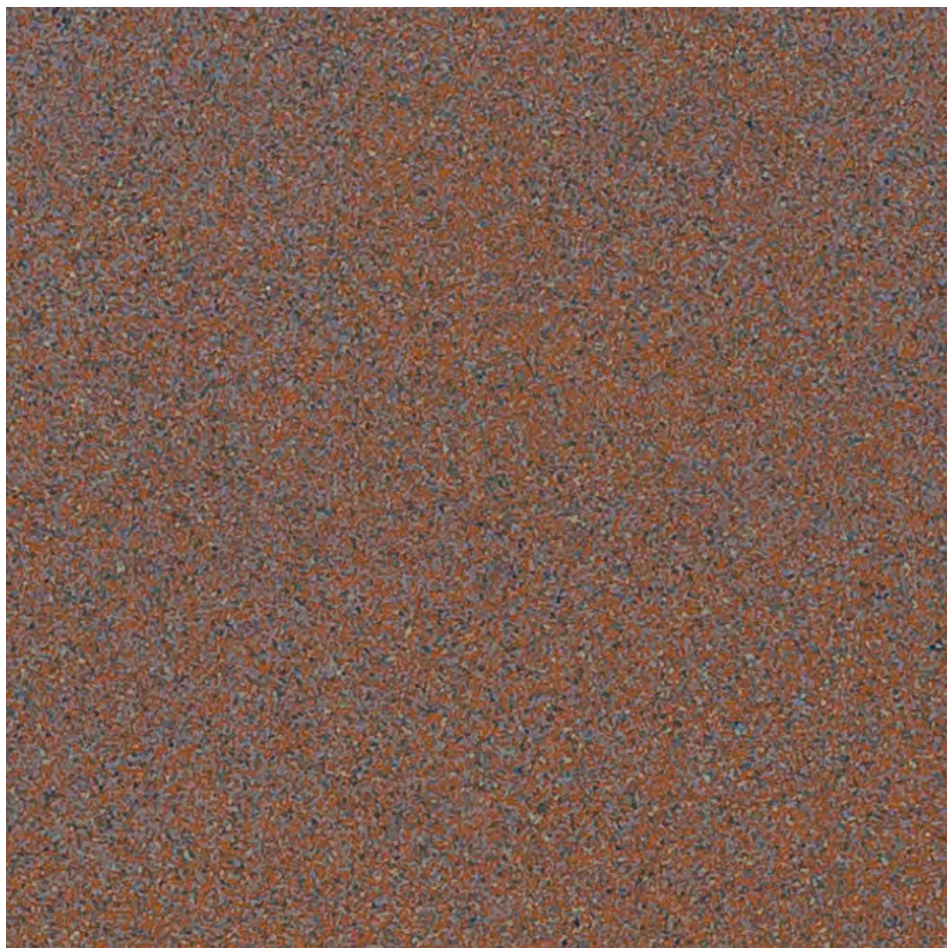
Mosa's specialisten onderzochten keramische pigmenten, hun onderlinge interactie en de relatie met elementen zoals licht, afstand en invalshoek, en gekleurde objecten. Hierdoor werd het mogelijk om op vernuftige wijze verschillende tinten te verweven in één enkel oppervlak, zodat er inherente dynamiek ontstaat. Door veranderingen in de lichtinval in een ruimte verandert ook het uiterlijk van een  $\mu$ -vloer, met ongrijpbare kleureffecten die blijven verbazen.  $\mu$  tilt de driedimensionale ruimte waar de vloer zich in bevindt naar een hoger niveau door het toevoegen van een vierde dimensie, namelijk tijd.

**Mosa's specialists studied ceramic pigments and the way they interact with each other, as well as their relationship with elements such as light, distance and angle, and coloured objects, expertly weaving different hues within a single surface. This coexistence creates an inherent dynamism. As light changes in a room, so does the look of a  $\mu$  floor, creating colour effects that are intangible and full of surprises.  $\mu$  is making the most of the three-dimensional space that surrounds it, as it's adding the fourth dimension – time – to the mix.**

Die Experten von Mosa studierten keramische Pigmente und die Art, wie sie miteinander interagieren, deren Beziehung zu Elementen wie Licht, Entfernung und Betrachtungswinkel sowie anderen farbigen Objekten, um unterschiedliche Nuancen in einer einzigen Oberfläche zu vereinen. Durch diese Koexistenz entsteht eine innere Dynamik. Wenn sich das Licht in einem Raum verändert, ändert sich auch die Erscheinung der  $\mu$ -Oberfläche, sodass Farben entstehen, die nahezu ungreifbar sind und voller Überraschungen stecken.  $\mu$  nutzt einerseits optimal den umgebenden dreidimensionalen Raum und fügt andererseits eine vierte Dimension – die Zeit – hinzu.

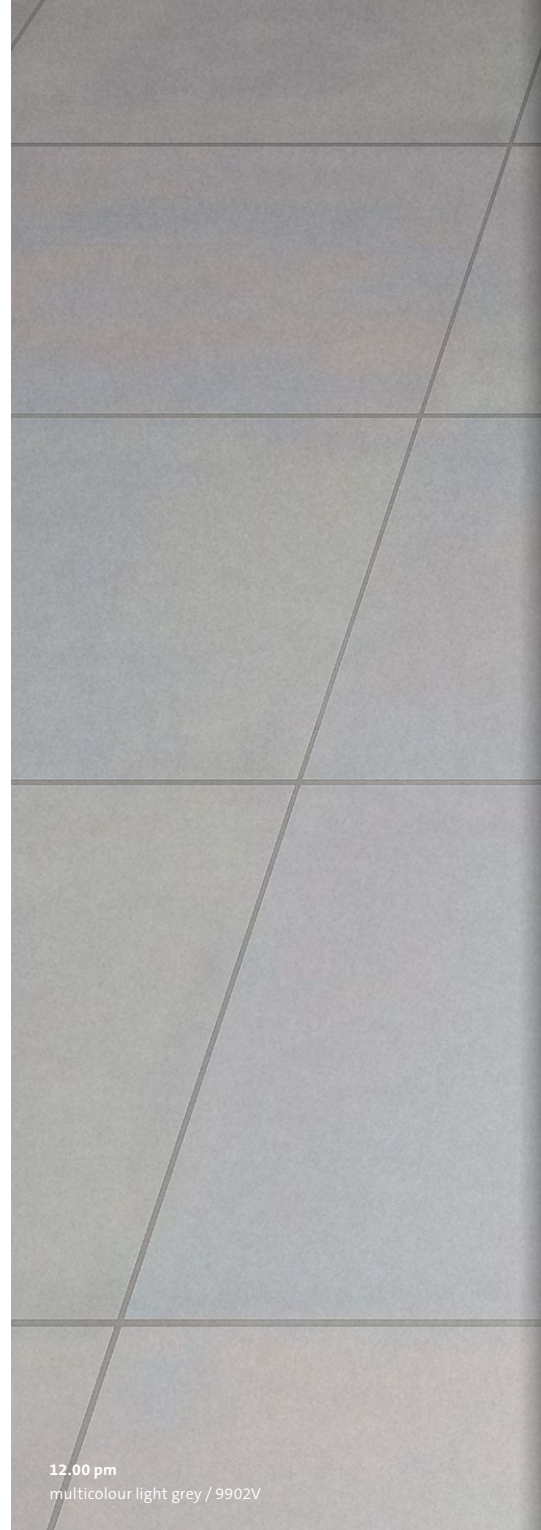


Les spécialistes de Mosa ont étudié les pigments pour céramique et la façon dont ils s'harmonisent, ainsi que leur relation avec les autres éléments, comme la lumière, la distance et l'angle et d'objets colorés, entremêlant différentes nuances sur une même surface, d'un façon ingénieux. Cette coexistence crée un dynamisme inhérent. Le rendu des carreaux de sol  $\mu$  varie au gré de la lumière changeante d'une pièce, créant des effets de couleurs insaisissables et plein de surprises. L'intensité des couleurs des carreaux de sol  $\mu$  est influencée par le lieu et l'heure, donnant toujours un effet plein de surprises à la surface carrelée.  $\mu$  exploitant au mieux l'espace tridimensionnel qui l'entoure, sans oublier la quatrième dimension - le temps.



**Scale 1:1**  
12.00 pm  
multicolour brown / 9904V

# The effect of daylight



12.00 pm  
multicolour light grey / 9902V

Elke tegel van de  $\mu$ -serie is volstrekt uniek. Het uiterlijk van de tegel wordt beïnvloed door de context waarin de tegel zich bevindt dankzij de mix van pigmenten die zich aan de omgeving aanpast.

Licht is cruciaal voor de beleving van  $\mu$ . Door verschillende kleuren te combineren – een vorm van micro-pointillisme – worden bepaalde lichtgolven door de tegels geabsorbeerd, terwijl andere juist worden gereflecteerd. De tegels spelen met lichtgolven en de verschillende tinten die deze voortbrengen. De veranderende lichtinval in de loop van de dag zorgt ervoor dat een  $\mu$ -oppervlak op elk willekeurig moment een andere uitstraling heeft.



**Each piece in the  $\mu$  series is entirely unique. The tiles' appearance is influenced by their context, thanks to the blend of pigments that interact with their surroundings.**

**Light is crucial in the perception of  $\mu$ . Its approach of combining different colours – a form of micro-pointillism – ensures that the tiles absorb certain light waves and reflect others, playing with them and creating various hues. As light changes and moves through a room during the daily 24-hour span, the  $\mu$  surface changes too.**

Jede Fliese der Serie  $\mu$  ist einzigartig. Dank der Mischung verschiedenster Pigmente, die mit ihrer Umgebung interagieren, wird die Erscheinung der Fliesen durch den Kontext beeinflusst.

Licht ist entscheidend bei der Wahrnehmung von  $\mu$ . Der Ansatz, verschiedenste Farben – in Form des Mikro-Pointillismus – zu kombinieren, führt dazu, dass die Fliesen bestimmte Licht-Wellen absorbieren und andere reflektieren. Die Oberfläche scheint mit dem Licht zu spielen und erschafft verschiedenste Farbtöne. Wenn sich das Licht verändert und über den Tagesverlauf durch einen Raum wandert, verändert sich die Oberfläche von  $\mu$  ebenfalls.

Chaque pièce de la série  $\mu$  a un cachet original et unique. L'aspect des carreaux est influencé par le cadre environnant, grâce aux réactions provoquées par le mélange de pigments.

La lumière est cruciale à la perception de  $\mu$ . Sa manière de combiner différentes couleurs – une forme de micro-pointillisme – permet aux carreaux d'absorber certaines ondes de lumière et d'en refléter d'autres. Les carreaux jouent avec les ondes de lumière et les nuances variées qu'elles produisent. Le carrelage  $\mu$  change d'aspect au rythme des jeux de lumière qui animent l'intérieur d'une pièce au fil de la journée.

Timelapse  
**multicolour white**

>



>

12.00 pm

>

Timelapse  
**multicolour light grey**

>



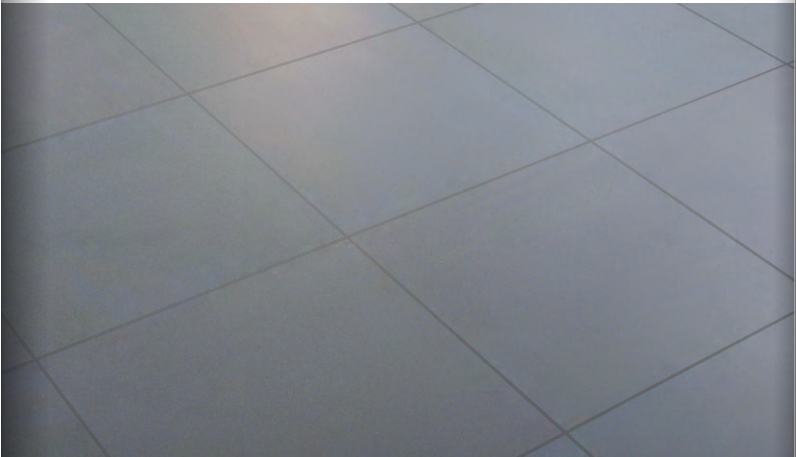
>

12.00 pm

>

Timelapse  
**multicolour grey**

>



>

12.00 pm

>

Timelapse  
**multicolour brown**

>



>

12.00 pm

>





multicolour white / 9901V

8.40 am



10.20 am



12.00 pm



multicolour light grey / 9902V

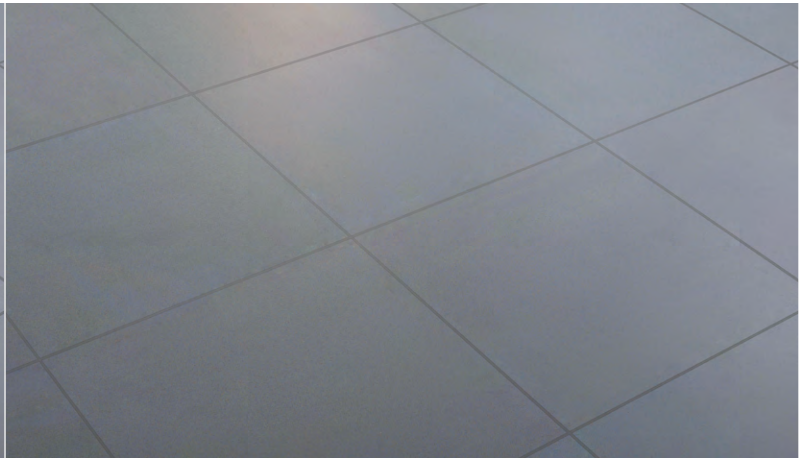
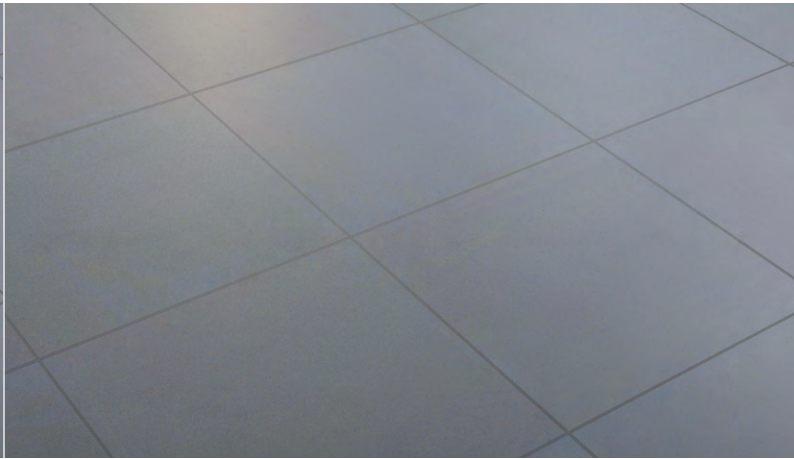
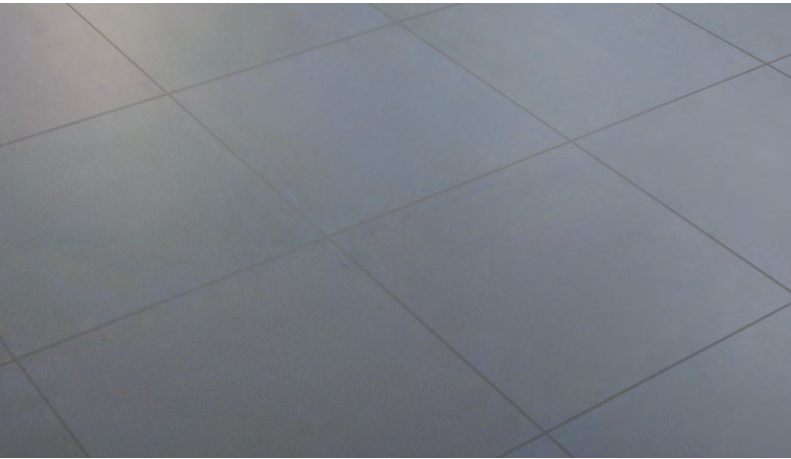
8.40 am



10.20 am



12.00 pm



multicolour grey / 9903V

8.40 am



10.20 am



12.00 pm



multicolour brown / 9904V

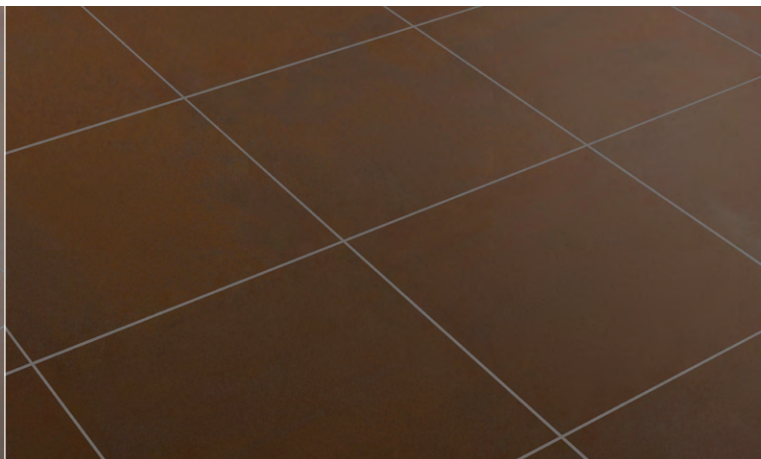
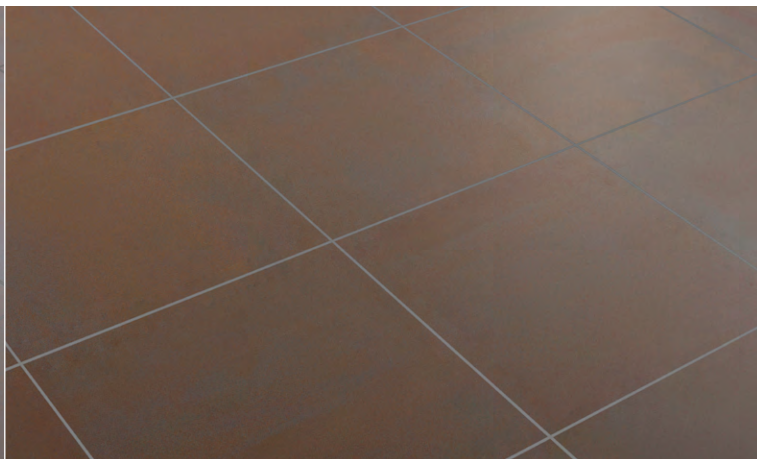
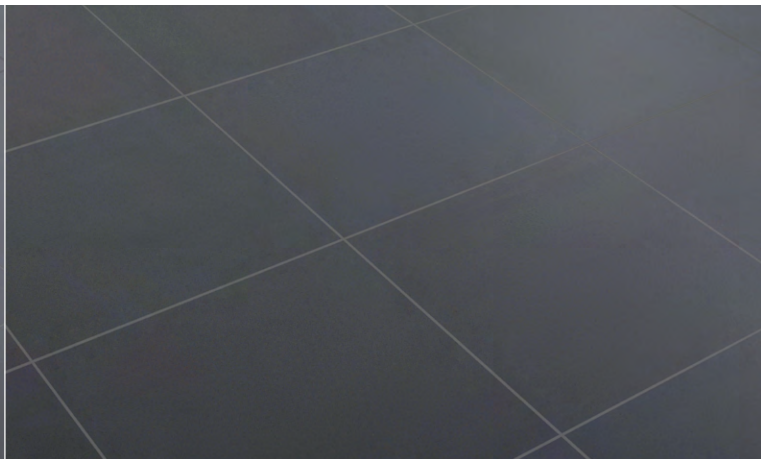
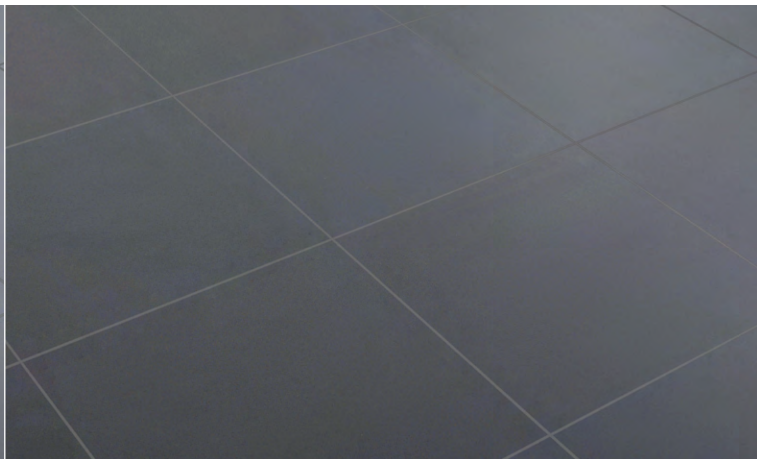
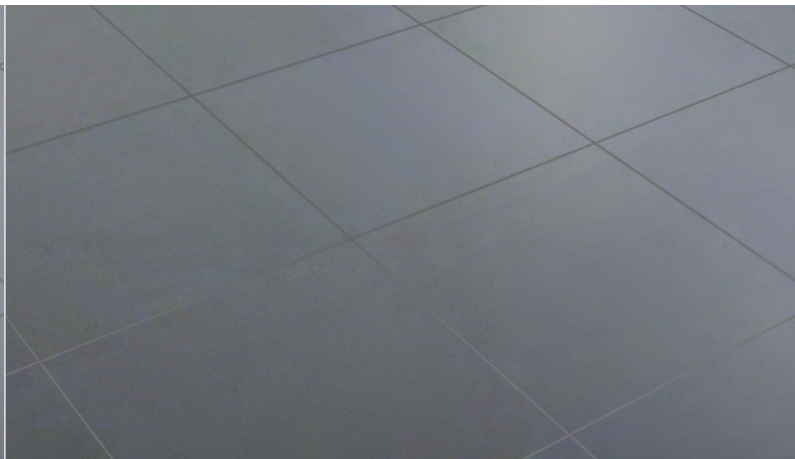
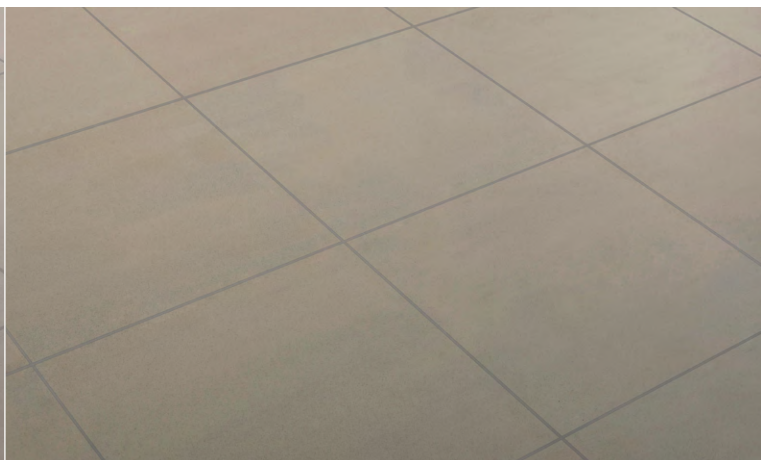
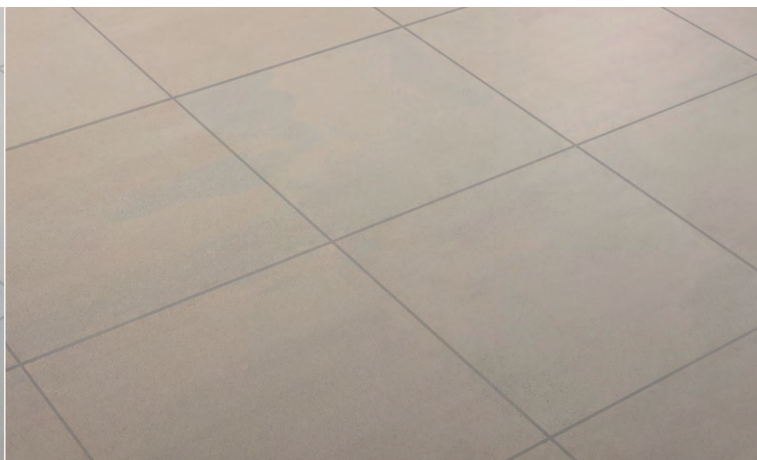
8.40 am



10.20 am



12.00 pm



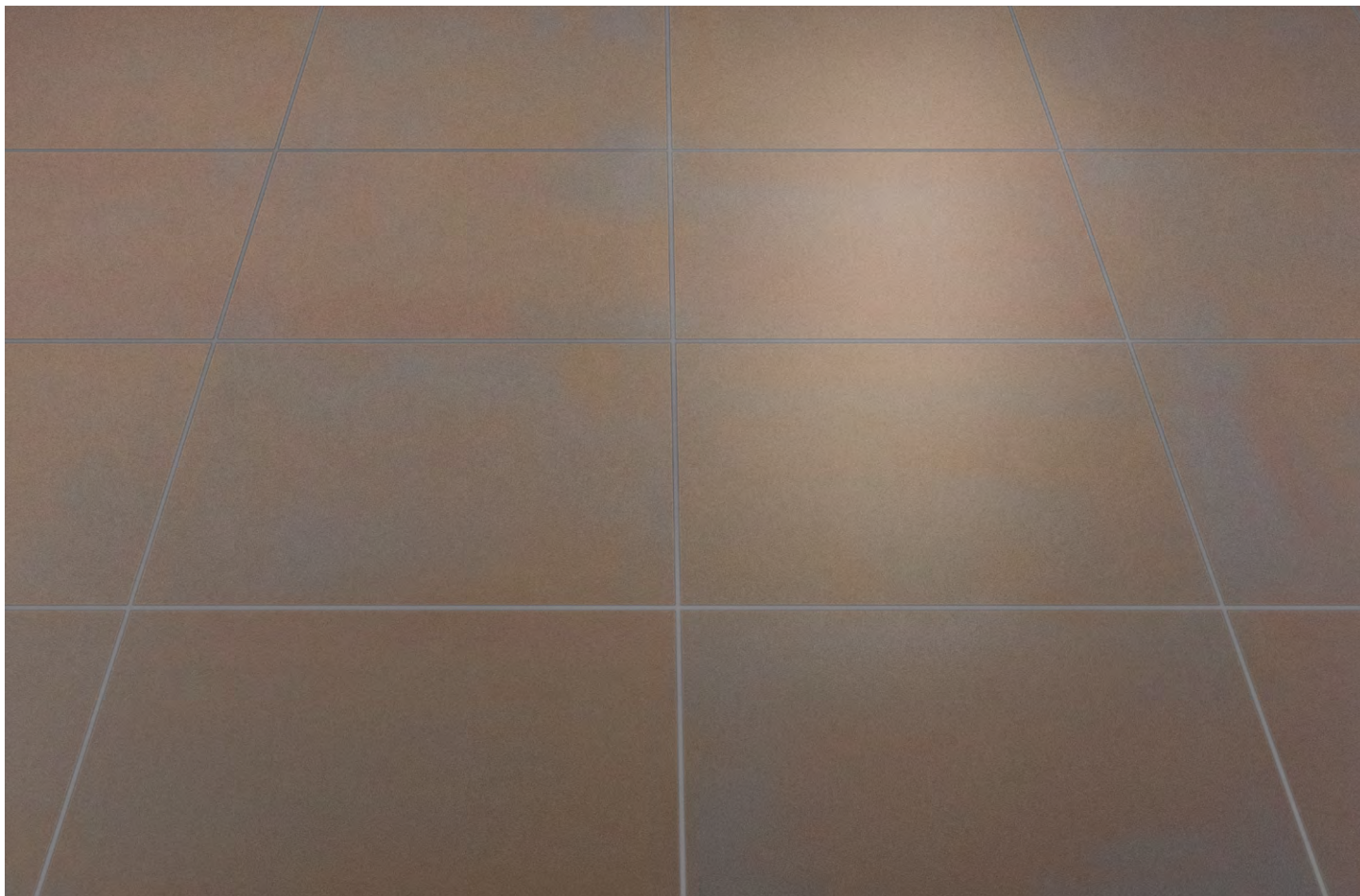
# The effect of distance and angle

De kleur wordt tevens beïnvloed door afstand en invalshoek, waaronder de vorm van een ruimte en de afmeting van een keramisch oppervlak. De invalshoek speelt een belangrijke rol bij het pigmentatie-effect van  $\mu$ , omdat bij elke beweging, hoe klein ook, het uiterlijk van de tegels anders is.

**The product's hues are further affected by distance and angle – including the shape of a room, and the size of each ceramic surface. The angle of viewing is pivotal in the overall effect created by  $\mu$ 's delicate pigmentation. Even subtle changes in viewpoint can have an effect on the tiles' look.**

Die Farbschattierungen der Fliesen werden außerdem durch Entfernung und Betrachtungswinkel beeinflusst – wie der Form eines Raums und der Größe einer keramischen Fläche. Der Blickwinkel ist entscheidend für den allgemeinen Effekt, der durch die subtile Pigmentierung der  $\mu$ -Fliesen entsteht. Schon leichte Änderungen der Perspektive können sich auf das Aussehen der Fliesen auswirken.

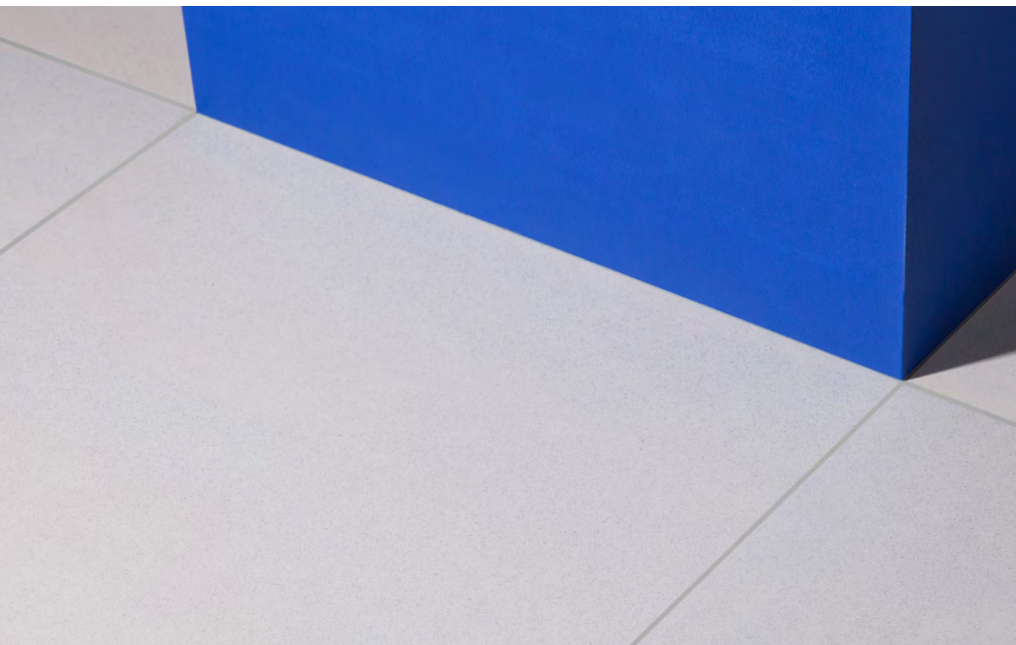
La distance et l'angle, incluant la forme de la pièce et la surface de carrelage céramique, ont aussi une incidence sur les nuances du produit. L'angle de vue est une composante essentielle de l'effet général créé par la délicate pigmentation des carreaux  $\mu$ . Même des changements subtils de celui-ci peuvent avoir un effet sur l'aspect des carreaux.



Angle of viewing  $\angle 90^\circ$  / 12.00 pm / multicolour brown / 9904V



Angle of viewing  $\angle 45^\circ$  / 12.00 pm / multicolour brown / 9904V



**12.00 pm**  
multicolour white / 9901V



## The effect of coloured objects

Voorwerpen en materialen die zich in de buurt van het  $\mu$ -oppervlak bevinden, zorgen er ook voor dat de vloer een andere uitstraling krijgt. De kleurschakeringen van de tegels passen zich aan aan het patroon van aangrenzende wanden of meubels en bieden zo eindeloos veel mogelijkheden en een ongekende creatieve vrijheid.

**Nearby coloured objects and materials also play a key role in the appearance of a  $\mu$  surface, as the tiles are designed to pick up on other colours within the same space. The shade 'adjusts' according to a neighbouring wall pattern or piece of furniture, offering endless design possibilities and allowing unprecedented freedom of expression.**

Andere Objekte und Materialien spielen ebenfalls eine wichtige Rolle für die Erscheinung einer  $\mu$ -Oberfläche, da die Fliesen so gestaltet sind, dass sie auf andere Farben im selben Raum reagieren. Ihre Schattierung ändert sich aufgrund eines Wandmusters oder Möbelstücks, was unendliche Designoptionen bietet und ungeahnte Freiheiten im Ausdruck ermöglicht.

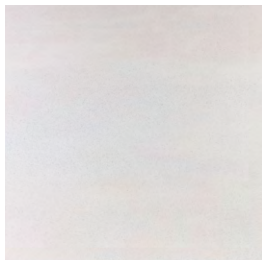
Les objets et les matières proches et coloré(e)s jouent aussi un rôle clé dans le reflet d'un carrelage  $\mu$  car les carreaux sont conçus pour capter les autres couleurs présentes dans le même espace. Leur ton « s'adapte » à un motif mural proche ou à un meuble, offrant des possibilités de design infinies et autorisant une liberté d'expression sans égale.

# Refreshingly pared down

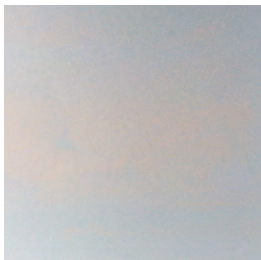
Elke tegel van de  $\mu$ -serie is een combinatie van talloze kleuren; een optische mix van miljoenen heldergekleurde korreltjes die worden gemaakt door keramische pigmenten te mengen met klei. Door het natuurlijke valgedrag van granulaat ontstaat een levendig kleureffect op elke 60 x 60 centimeter-tegel in deze verfrissend compacte serie.

De tegels zijn verkrijgbaar in vier neutrale hoofdkleuren: wit, lichtgrijs, grijs en bruin. Door het unieke productieproces blijkt een tegel die vanaf een zekere afstand zachtgrijs lijkt bij nadere inspectie feitelijk uit verschillende, heldere tinten te bestaan die onder invloed van licht van kleur veranderen. Dit draagt bij aan de identiteit van  $\mu$  en definieert de onderscheidende, veranderlijke en ongrijpbare maar energieke aard van de tegels.

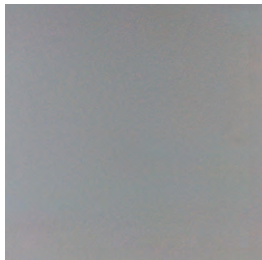
De naam van de serie is ook geïnspireerd op het productieproces: ' $\mu$ ' betekent 'heel klein', 'micro', '1 miljoenste' en verwijst naar de miljoenen gespreidroogde pigmentkorreltjes waaruit elke tegel bestaat.



9901 multicolour white



9902 multicolour light grey



9903 multicolour grey



9904 multicolour brown

## Application

- Wall
- Floor
- Terrace
- Facade

## Sizes

60 x 60 cm / 24 x 24 inch

## Types

Smooth (V) R10

## Surfaces

Matt unglazed

## Accessories

Skirtings (BP)

Detailed information including the technical product sheet is provided on our website:  
[mosa.com/mu](https://mosa.com/mu)

## Sizes and types

| no.                       |   | colour                 | no.                         |   |
|---------------------------|---|------------------------|-----------------------------|---|
| 60 x 60 cm / 24 x 24 inch |   |                        | 60 x 9,5 cm / 24 x 3,8 inch |   |
| V                         |   |                        | BP                          |   |
| 9901                      | • | multicolour white      | 9901                        | • |
| 9902                      | • | multicolour light grey | 9902                        | • |
| 9903                      | • | multicolour grey       | 9903                        | • |
| 9904                      | • | multicolour brown      | 9904                        | • |

Each surface in the  $\mu$  series is a combination of many different colours; an optical blend of millions of brightly tinted grains made by mixing ceramic pigment with clay. Because of the natural falling of granulate, a vivid shading effect is ensured for each 60 x 60 centimetres piece in this refreshingly pared down series.

The tiles come in four key overall neutral shades - white, light grey, grey and brown. Due to the unique production process, a surface that appears grey and softly coloured from a certain distance, upon close inspection is revealed to be a bespoke arrangement of different bright hues, transformed by the way they are lit. This helps build  $\mu$ 's identity and defines its distinctive, fluid and ethereal, yet energetic nature.

This approach also inspired the series' name; ' $\mu$ ' stands for 'very small', 'micro', '1 millionth', and it refers to the myriads of spray dried pigment grains on each ceramic tile.

Jede Fliese der  $\mu$ -Serie besteht aus vielen verschiedenen Farben: Sie ist eine optische Mischung aus Millionen heller Körnungen, die durch die Vermischung von Keramikpigmenten mit Lehm entstehen. Durch das natürliche Fallverhalten des Granulats entsteht ein lebendiger Effekt für jede der 60 x 60 Zentimeter großen Fliesen dieser erfrischend reduzierten Serie.

Die Serie besteht aus vier natürlichen Grundfarben – Weiß, Hellgrau, Grau und Braun. Aufgrund des einzigartigen Herstellungsprozesses zeigt sich bei genauerer Betrachtung, dass eine Oberfläche, die aus einer bestimmten Entfernung grau und weich erscheint, aus einem komplexen Arrangement verschiedener Farbtöne besteht, die bei wechselnder Umgebung ihre Farbe ändern. Das trägt dazu bei, die Identität von  $\mu$  zu formen und den speziellen, fließenden und ätherischen, aber auch energetischen Charakter festzulegen.

Das war zugleich auch Inspiration für den Namen der Serie, denn  $\mu$  bedeutet „sehr klein“, „mikroskopisch“, „1 Millionstel“ und steht für die unzähligen sprühgetrockneten Pigmentkörner in jeder Fliese.

Chaque surface de la collection  $\mu$  est une combinaison de plusieurs couleurs, un mélange optique de millions de grains aux teintes vives élaboré en mêlant des pigments céramique à de l'argile. Grace à la chute naturelle du granulat, un effet de couleur vivant se forme sur tous les carreaux de 60 x 60 centimètres de cette série aux dégradés rafraichissantes.

Les carreaux se déclinent en quatre teintes principales neutres : blanc, gris clair, gris et brun. En raison de ce processus de fabrication unique, une surface qui semble d'un gris clair uniforme à une certaine distance peut, en l'examinant de près, révéler une profusion de nuances claires et différentes qui s'animent au gré des jeux de lumière. Cela contribue à construire l'identité de  $\mu$  et à définir sa nature à la fois distinctive, fluide, éthérée et dynamique.

Cette approche a également inspiré le nom de la série ; «  $\mu$  » signifie « très petit », « microscopique », « 1 millionième » et fait référence aux myriades de grains de pigment séchés par pulvérisation présents sur chaque carreau de céramique.

Prices

| Floor tiles     | Size                        | Price group |
|-----------------|-----------------------------|-------------|
| 9901V - 9904V   | 60 x 60 cm / 24 x 24 inch   | U 804       |
| Accessories     |                             |             |
| 9901BP - 9904BP | 60 x 9,5 cm / 24 x 3.8 inch | D 117       |

De prijsgroep begint met "U" (= prijs per m²) of "D" (= prijs per stuk).  
De bijbehorende prijzen staan in de prijzentabel in de Mosa Product Details documentatie.

The price group starts with "U" (= price per m²) and "D" (= price per piece).  
Prices according to the price groups can be found in the Mosa Product Details documentation.

Die Preisgruppe fängt an mit "U" (= Preis pro m²) oder "D" (= Preis pro Stück).  
In der Preisübersicht der Mosa Product Details Dokumentation sind die entsprechenden Preise aufgeführt.

Le groupe de prix commence par "U" (= prix par m²) ou "D" (= prix par pièce).  
Les prix correspondants se trouvent dans la documentation Mosa Product Details.



Mosa Headquarters  
Maastricht, the Netherlands

# Meet Mosa

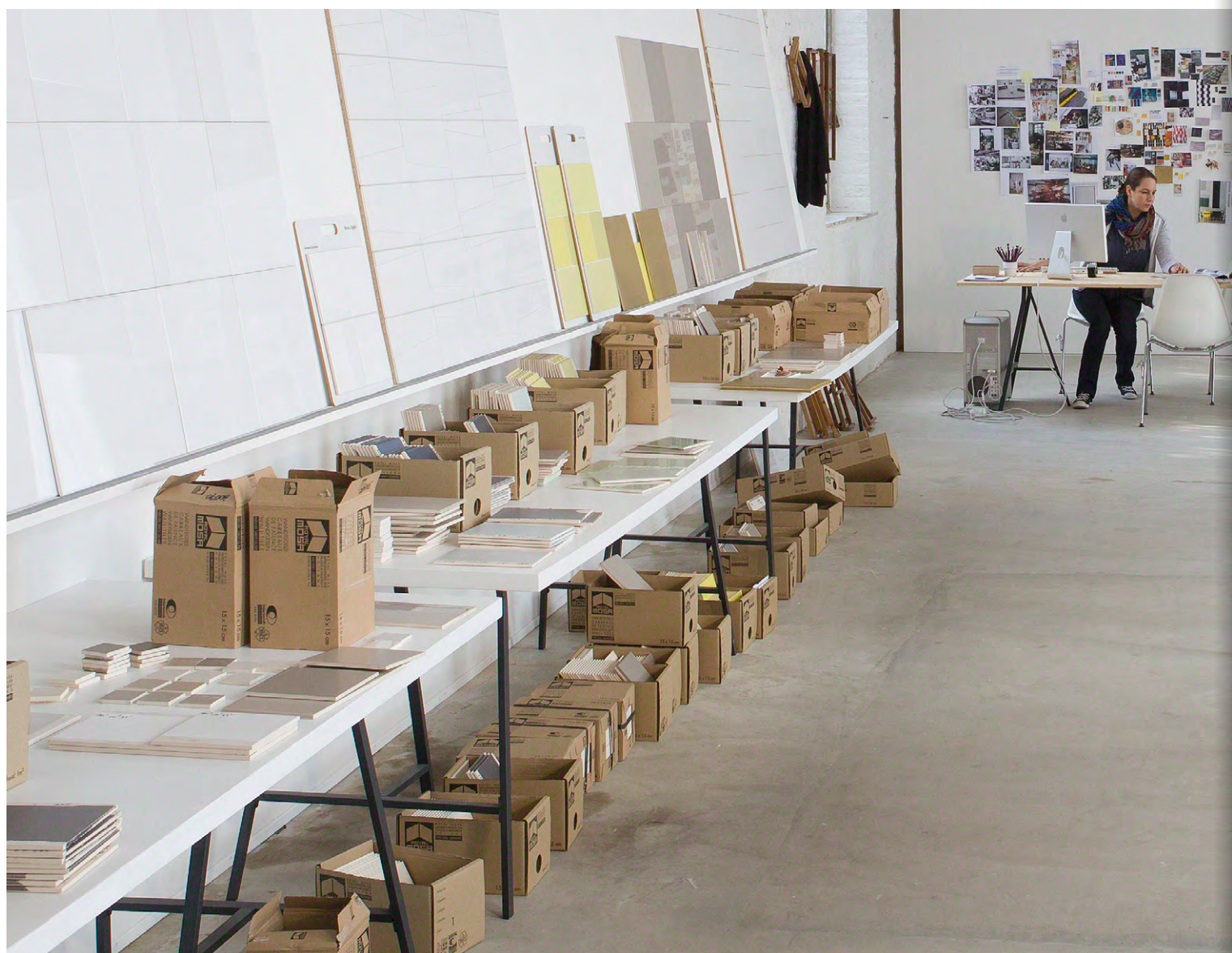
Mosa is een Nederlandse tegelproducent gevestigd in Maastricht. Hier worden de tegels ontworpen, ontwikkeld en geproduceerd. Met respect voor anderen, de omgeving en materialen. Sinds 1883. Mosa is internationaal in beweging en denkt vooruit. Mosa heeft passie voor keramiek en vertaalt dit naar haar series. Met haar series stelt het bedrijf klanten in staat hun handtekening te zetten onder een ontwerp. Een tijdloos en duurzaam gebouwonwerp dat moeiteloos de tand des tijds doorstaat, zodat ook toekomstige generaties ervan kunnen genieten.

**Mosa is a Dutch tile manufacturer based in Maastricht. Tiles have been designed, developed, and produced here - with respect for people, the environment, and materials - since 1883. Mosa is international in character and looks to the future. Mosa has a passion for ceramics and translates this into its various series. Through its series, the company allows its clients to add their signature to a design. The result is a timeless, durable, and sustainable building design that effortlessly withstands the test of time to ensure that future generations can enjoy it too.**

Mosa ist ein niederländischer Fliesenhersteller mit Sitz in Maastricht. Hier werden die Fliesen entworfen, entwickelt und produziert. Mit Respekt für Menschen, Umwelt und Materialien. Und das schon seit 1883. Mosa ist international aktiv und denkt immer voraus. Mit großer Leidenschaft für Keramik entstehen Fliesen-serien, die es Architekten und Designern ermöglichen, ihren Entwürfen eine persönliche Signatur zu verleihen. Das Resultat sind zeitlose und nachhaltige Gebäudeentwürfe, die dem Zahn der Zeit mühelos trotzen, sodass auch künftige Generationen sie nutzen und genießen können.

Mosa est un producteur de carreaux Néerlandais établi à Maastricht. Depuis 1883, cette société conçoit, développe et produit des carreaux dans le respect des hommes, de l'environnement et des matériaux utilisés. Affichant un caractère international, Mosa va de l'avant. Mosa est passionné par la céramique et transmet cette passion dans ses séries. Avec ses séries, l'entreprise permet aux clients de mettre une signature sur un projet. Le résultat est une conception de bâtiment durable et indémodable qui résiste sans peine à l'épreuve du temps, la garantie pour les générations futures de pouvoir en profiter également.





# Driven by innovation

Doordacht design vormt de basis voor alle Mosa-producten. De Nederlandse keramiekproducent wordt gedreven door innovatie en investeert in onderzoek. Elke nieuwe introductie wordt voorafgegaan door grondige studies, tests en veelvuldige laboratoriumexperimenten om de toonaangevende positie van Mosa te behouden.

Mosa is voortdurend op zoek naar manieren om het assortiment te verbeteren en de grenzen te verleggen, zowel wat betreft functionaliteit als esthetiek. Daarom stelt Mosa opvattingen over de rol van tegels bij ontwerpen aan de kaak. Als vanzelfsprekend produceert Mosa met aandacht voor het milieu. De tegels zijn Cradle to Cradle® gecertificeerd.



Mosa Headquarters  
Maastricht, the Netherlands

**Careful thought goes into all Mosa products. The Dutch ceramics manufacturer is driven by innovation, placing research at its very core. Each new launch is backed by rigorous studies, tests and ample experimentation in the Mosa labs, in order to ensure the company remains at the cutting edge of its industry's developments.**

**Continuously searching for ways to improve its range and push the boundaries of its field, both technically and aesthetically, Mosa aims not only to create environmentally friendly ceramics, which are Cradle to Cradle® certified, but also to challenge perceptions about the role of tiles in design.**

Sämtliche Produkte von Mosa sind sorgfältig durchdacht. Innovation ist ein Kernwert des niederländischen Keramikherstellers. Extensive Forschung spielt dabei eine zentrale Rolle. Jedes neue Produkt beruht auf fundierten Studien und vielfältigen Tests um zu gewährleisten, dass das Unternehmen auch weiterhin eine Spitzenposition bei Entwicklungen in der Branche einnimmt.

Kontinuierlich ist Mosa auf der Suche, das Produkt- und Service-Angebot zu verbessern und deren technische und ästhetische Grenzen zu erforschen. Somit strebt Mosa nicht nur danach, nachhaltige Keramik nach den Cradle to Cradle®-Prinzipien zu entwickeln und herzustellen, sondern auch die Auffassungen über die traditionelle Rolle, die Fliesen im Design spielen, zu hinterfragen.

Tous les produits Mosa sont conçus avec soin. Le producteur de carreaux néerlandais est axé sur l'innovation, plaçant la recherche au cœur de ses priorités. Chaque nouveau lancement s'appuie sur des études rigoureuses et toute une batterie d'essais effectués dans les laboratoires de Mosa, ceci afin de maintenir l'entreprise à la pointe de ses développements dans ce secteur d'activité.

Mosa cherche en permanence des moyens d'améliorer sa gamme et à repousser les limites dans son domaine de spécialisation, d'un point de vue technique comme esthétique, son but étant de créer des carreaux en céramique respectueux de l'environnement qui sont certifiés Cradle to Cradle®, mais aussi de remettre en question la perception du rôle des carreaux dans la conception de l'espace.



Canteen at the City of Culture  
Santiago de Compostela, Spain  
Colors (colour mix)

# Sustainable design

Van design tot productieproces is Mosa intensief gericht op duurzaamheid in de zin van Cradle to Cradle® (C2C). Aan de hand van vijf hoofdcriteria streven wij ernaar afval te verminderen, energie te besparen en maatschappelijke verantwoordelijkheid te nemen: zuivere grondstoffen, groot recyclingpotentieel, laag energieverbruik, milieubesparend waterbeheer en goede arbeidsvoorwaarden. Mosa is er als eerste keramisch tegelbedrijf ter wereld in geslaagd om de gehele tegelcollectie C2C Silver te certificeren.

Mosa's extern gevalideerde levenscyclusanalyse (LCA) onderschrijft het duurzame karakter van onze tegels. Het C2C-label is breed geaccepteerd en draagt bij aan positieve scores van nationale en internationale gebouwlabels zoals LEED, BREEAM, DGNB en HQE.

**From design to production process, Mosa focuses intensively on sustainability in the sense of Cradle to Cradle® (C2C). On the basis of five main criteria, we strive to reduce waste, to save energy, and to take social responsibility: pure raw materials, great recycling potential, low energy consumption, environmentally-friendly water management, and good terms and conditions of employment. Mosa is the first ceramic tile company in the world to have gained C2C Silver certification for its entire tile collection.**

**Mosa's externally-validated life-cycle analysis (LCA) supports the sustainable character of our tiles. The C2C label enjoys widespread recognition and contributes to positive scores for Dutch and international building labels such as LEED, BREEAM, DGNB, and HQE.**

Vom Entwurf bis hin zum Produktionsprozess achtet Mosa intensiv auf Nachhaltigkeit im Sinne des Cradle to Cradle®-Prinzips (C2C). Wir wollen Abfall vermeiden, Energie einsparen und unserer gesellschaftlichen Verantwortung gerecht werden. Dabei zählen für uns fünf Hauptkriterien: saubere Rohstoffe, hohes Recyclingpotenzial, niedriger Energieverbrauch, umweltgerechtes Wassermanagement und gute Arbeitsbedingungen. Mosa ist es als erstem Hersteller von Keramikfliesen weltweit gelungen, nahezu für die gesamte Fliesenkollektion das Zertifikat C2C Silver zu erlangen.

Die extern verifizierte Lebenszyklusanalyse (LCA) von Mosa garantiert den nachhaltigen Charakter unserer Fliesen. Das C2C-Label ist international anerkannt und trägt zu positiven Bewertungen durch niederländische und internationale Gebäudelabel wie LEED, BREEAM, DGNB und HQE bei.

De la conception au processus de production, Mosa donne la priorité à la durabilité au sens décrit par la certification Cradle to Cradle® (C2C). Notre objectif est de réduire les déchets, d'économiser de l'énergie et d'assumer notre responsabilité sociale par le biais de cinq critères clés : matières premières pures, grand potentiel de recyclage, faible consommation d'énergie, gestion de l'eau respectueuse de l'environnement et bonnes conditions de travail. Mosa a été la première entreprise de carreaux en céramique du monde à obtenir la certification C2C Silver (niveau argent) pour l'intégralité de sa collection de carrelages.

Validée en externe, l'analyse du cycle de vie (ACL) utilisée par Mosa reconnaît le caractère durable de nos carreaux. Le label C2C est largement accepté et contribue aux scores positifs de labels de bâtiments nationaux et internationaux comme le LEED, le BREEAM, le DGNB et le HQE.



# Service and support

Van ontwerp tot realisatie en onderhoud: in elk stadium van het proces kunt u bij Mosa terecht. Van inspiratie tot productinformatie en advies: Mosa helpt u graag. Op onze website vindt u onder andere: referenties, brochures, technische specificaties, bestekteksten, de Pattern Generator en de mogelijkheid om monsters aan te vragen. Voor persoonlijk advies kunt u terecht bij onze Customer Care-medewerkers, projectadviseurs, distributeurs en Mosa-showrooms. We informeren u graag over onze producten en diensten en de mogelijke toepassing hiervan in uw project.



**From design to implementation and maintenance: you can turn to Mosa at every stage of the process. From inspiration to product information and advice, Mosa is happy to help. Our website features a wealth of information and resources: references, brochures, technical specifications, other specifications, the Pattern Generator, and the option of requesting samples. For personal advice, you can turn to our Customer Care employees, project advisers, distributors, and Mosa showrooms. We would be happy to inform you about our products and services, and how they could be used in your project.**

Vom Entwurf bis zur Realisierung und zur Pflege: Bei Mosa sind Sie in jeder Phase an der richtigen Adresse. Von Inspirationen über Produktinformationen bis hin zur Beratung – Mosa hilft Ihnen gerne weiter. Auf unserer Website finden Sie u. a. Referenzen, Broschüren, technische Spezifikationen, Leistungsverzeichnisse, den Pattern Generator und die Möglichkeit zur Anforderung von Mustern. Persönliche Beratung erhalten Sie von unseren Customer Care-Mitarbeitern, Objektberatern und Händlern sowie in den Mosa-Showrooms. Wir informieren Sie gerne über unsere Produkte und Dienstleistungen sowie die Anwendungsmöglichkeiten in Ihrem Projekt.

Quel que soit le stade du processus – de la conception à la réalisation voire l'entretien – Mosa se tient à votre disposition. De la phase d'inspiration aux informations sur les produits et conseils, Mosa se fait un plaisir de vous aider. Vous trouverez notamment sur notre site Internet des références, des brochures, des spécifications techniques, des cahiers de charges ainsi que le Pattern Generator. Vous avez également la possibilité d'y demander des échantillons. Pour des conseils personnalisés, veuillez vous adresser à notre service Customer Care, nos conseillers de projet et nos distributeurs ou visiter l'un de nos show-rooms Mosa. Nous vous informerons volontiers sur nos produits et services et la manière de les utiliser éventuellement dans votre projet.



# Digital tools

## Pattern Generator

Met de Pattern Generator varieert u eindeloos met patronen voor wanden en vloeren. Als u een patroon gekozen heeft, rekent de tool exact de hoeveelheid van de benodigde tegels uit. Ook genereert deze automatisch een werktekening met instructie voor de tegelzetter. Met de Pattern Generator kan vrij worden gekozen uit alle mogelijke formaten, grids, texturen en kleuren die vervolgens naar SketchUp, AutoCAD, Revit en BIM worden geëxporteerd. U vindt de Pattern Generator op onze website.

## Dataselectietool

Mosa biedt productinformatie aan voor 2D- en 3D-ontwerpssoftware in diverse formats. Door middel van een wizard helpen we u snel aan de productinformatie over uw gekozen product in het juiste format. Dit betekent dat de informatie direct naar DWG, IFC, JPEG, DXF of PAT en indirect naar RVT kan worden omgezet. Met de wizard downloadt u de gewenste informatie die u vervolgens eenvoudig in uw softwarepakket importeert.

## Pattern Generator

**The Pattern Generator allows you to create endless variations with patterns for walls and floors. Once you have chosen a pattern, the tool calculates the exact number of tiles required. It also automatically generates a working drawing with instructions for the tiler. The Pattern Generator allows a free choice from all possible formats, grids, textures, and colours that can then be exported to SketchUp, AutoCAD, Revit, and BIM. You can find the Pattern Generator on our website.**

## Data selection tool

**Mosa provides product information for 2D and 3D design software in a variety of formats. By means of wizard, we can help you quickly find the product information for your chosen product in the right format. This means that the information can be directly converted to DWG, IFC, JPEG, DXF, or PAT, and indirectly to RVT. The wizard allows you to download the desired information; you can then simply import it into your software package.**

## Pattern Generator

Mit dem Pattern Generator können Sie endlos mit Mustern für Wände und Fußböden variieren. Wenn Sie ein Muster ausgewählt oder erstellt haben, berechnet das Tool exakt die Menge der benötigten Fliesen. Dazu wird auch gleich eine Verlegeskizze mit Hinweisen für den Fliesenleger erstellt. Der Pattern Generator bietet freie Auswahl aus allen möglichen Formaten, Rastern, Texturen und Farben, die anschließend in SketchUp, AutoCAD, Revit und BIM exportiert werden können. Den Pattern Generator finden Sie auf unserer Website.

## Datenauswahltool

Mosa bietet Produktinformationen für 2D- und 3D-Entwurfssoftware in verschiedenen Formaten an. Mithilfe eines Wizards gelangen Sie schnell an die Informationen zu Ihrem ausgewählten Produkt im gewünschten Format. Die Informationen können direkt in DWG, IFC, JPEG, DXF oder PAT und indirekt in RVT umgewandelt werden. Mit dem Wizard laden Sie die gewünschten Informationen herunter, die Sie anschließend ganz einfach in ihrem Softwarepaket importieren können.

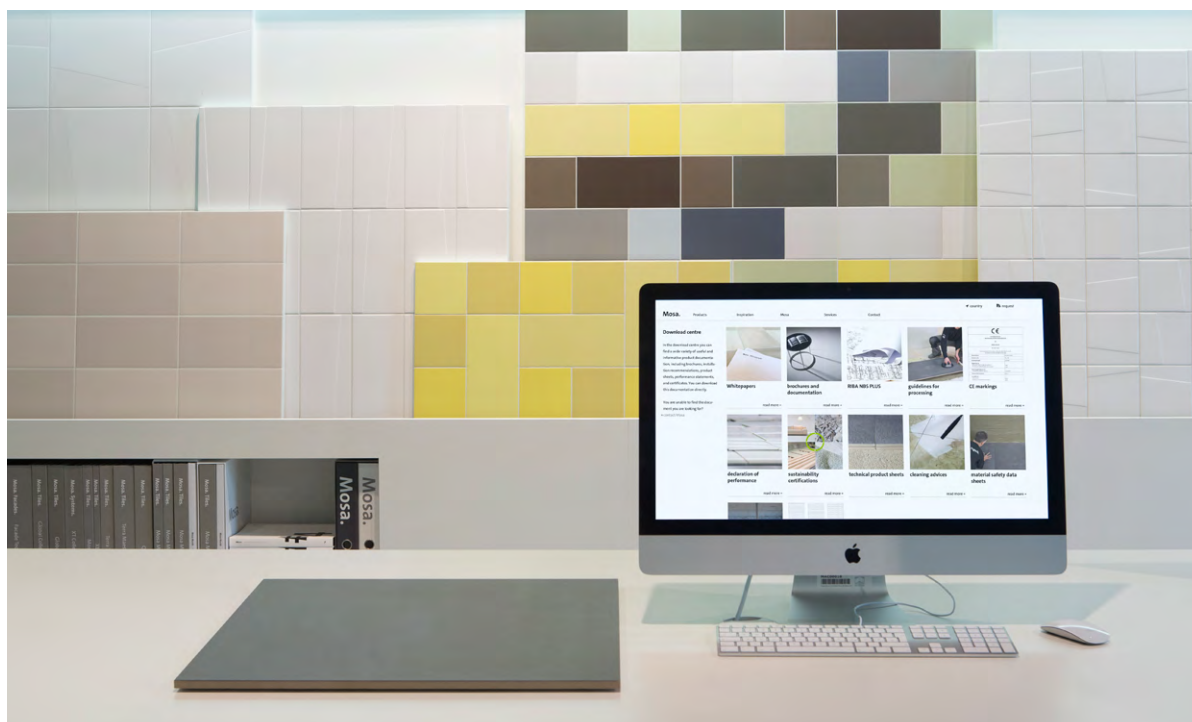
### Pattern Generator

Le Pattern Generator vous permet de varier à l'infini en combinant des schémas de pose pour les murs et sols. Une fois que vous avez choisi un schéma de pose spécifique, cet outil calcule la quantité exacte de carreaux nécessaires.

Par ailleurs, il génère automatiquement un plan d'exécution avec des instructions pour le carreleur. Le Pattern Generator donne la possibilité de choisir parmi tous les formats, trames, textures et coloris proposés. Ceux-ci peuvent ensuite être exportés dans les programmes SketchUp, AutoCAD, Revit et BIM. Vous trouverez le Pattern Generator sur notre site Internet.

### Outil de base de données

Mosa propose des informations sur les produit pour des logiciels de conception 2D et 3D, dans des divers formats. Par le biais d'un assistant logiciel, nous vous aidons à trouver rapidement les informations des produit dont vous avez besoin dans le format approprié. Concrètement, cela signifie que les informations peuvent être converties directement dans un format DWG, IFC, JPEG, DXF ou PAT et indirectement dans un format RVT. Aidé par l'assistant logiciel, vous téléchargez les informations souhaitées que vous importez ensuite facilement dans votre propre logiciel.





Mineralheilbad St. Margarethen  
St. Margarethen, Switzerland  
Scenes (colour mix, wall) / Terra Maestricht (colour mix, floor)

Mosa-tegels zijn bewezen kwaliteitsproducten. In Europa behalen ze de EN 14411-norm ruimschoots en voldoen ze aan de CE-markeringseis van de Europese Bouwproductenverordening (CPR). In de USA beantwoorden de tegels aan de hoge ANSI-normen en zijn de vloertegels positief getest conform ASTM-standaarden. Internationaal zijn alle tegelconcepten door een geaccrediteerde onafhankelijke partij positief getoetst op hun duurzame karakter. Ter aanvulling op de verplicht gestelde eisen voldoen de tegels en de productieprocessen aan vrijwillige milieu-, gezondheids- en veiligheidsstandaarden.



Nr. IKB1578



Nr. IKB1466





# High-quality products

**Mosa tiles have proven themselves as high-quality products. In Europe, they have amply fulfilled the conditions of the EN 14411 standard, and they also satisfy the CE marking requirement of the European Construction Products Regulation (CPR). In the USA, the tiles satisfy the high ANSI standards and the floor tiles were tested with positive results in line with ASTM standards. In international terms, all tile concepts have been tested for their durability and sustainability – with positive results – by an accredited independent party. In addition to the compulsory requirements, the tiles and the production processes satisfy voluntary environmental, health, and safety standards.**

Mosa-Fliesen sind Qualitätsprodukte. In Europa erfüllen sie spielend die Anforderungen der Norm EN 14411 und entsprechen der CE-Kennzeichnungsvorschrift der europäischen Bauprodukteverordnung (CPR). In den USA erfüllen die Mosa-Fliesen ebenfalls die hohen ANSI-Normen. Die Bodenfliesen wurden nach den ASTM-Standards mit positivem Ergebnis getestet. International wurden alle Fliesen von einer unabhängigen, offiziell anerkannten Einrichtung auf ihre Nachhaltigkeit geprüft. Zusätzlich zu den vorgeschriebenen Anforderungen erfüllen sowohl die Fliesen als auch die Fertigungsprozesse diverse freiwillige Umwelt-, Gesundheits- und Sicherheitsstandards.

Les carreaux Mosa sont des produits de qualité reconnue. En Europe, ils dépassent largement le niveau des exigences imposé par la norme EN 14411 et satisfont aux exigences de marquage CE du Règlement européen Produits de Construction (RPC). Aux États-Unis, ils répondent à la norme ANSI, très stricte, et les carreaux de sol ont été testés avec succès conformément aux normes ASTM. Au niveau international, le caractère durable de tous les concepts de carreaux a été contrôlé avec succès par un organisme accrédité indépendant. En plus des exigences imposées, les carreaux et les processus de production répondent aux normes volontairement respectées dans les domaines de l'environnement, de la santé et de la sécurité.

# Always informed

## Documentatie

We delen graag onze kennis van onze producten en diensten en hebben daarom verschillende vormen van documentatie voor u opgesteld. We beschikken onder andere over product-specificaties, brochures, verwerkingsadviezen, prestatieverklaringen, EPD's en certificeringen. Deze documentatie vindt u in het download-center op onze website of vraagt u aan via Customer Care, uw projectadviseur of onze partners.

## Monsterservice

Het kiezen van de juiste tegel op basis van foto's kan lastig zijn. De kwaliteit, kleur, textuur en het dessin beoordeelt u gemakkelijker als u de tegel in handen heeft. Kleurstalen en monstermappen vraagt u daarom vrijblijvend aan via uw projectadviseur, Customer Care, Mosa-showrooms, partners en onze website. Als u een kleurstaal aanvraagt via onze website selecteert u eenvoudig de gewenste kleur en doorloopt u het menu om deze te specificeren naar uitvoering.

## Documentation

**We are happy to share our knowledge of our products and services, and have therefore produced various forms of documentation for you. We have product specifications, brochures, installation recommendations, performance statements, EPDs, and certifications. This documentation can be found in the download centre on our website. Alternatively, you can request it via Customer Care, your project adviser or our partners.**

## Sample service

**Choosing the right tile purely on the basis of photos can be tricky. You can more easily judge the quality, colour, texture, and the dessin if you have the tile in your hands. Colour samples and sample folders can therefore always be requested free of obligation via your project adviser, Customer Care, Mosa showrooms, partners, and our website. If you request a colour sample via our website, simply select the desired colour and proceed through the option menu to specify the desired finish.**

## Dokumentation

Wir teilen gerne unser Wissen über unsere Produkte und Dienstleistungen und haben deshalb verschiedene Unterlagen zur Dokumentation für Sie erstellt. Wir verfügen u. a. über Produktspezifikationen, Broschüren, Verarbeitungsempfehlungen, Leistungserklärungen, EPDs und Zertifikate. Diese Dokumentationen können Sie im Downloadcenter auf unserer Website finden oder über unser Customer Care-Team, Ihren Objektberater oder unsere Partner anfordern.

## Musterservice

Die Auswahl der passenden Fliese kann ziemlich schwierig sein. Qualität, Farbe, Textur und Dessin lassen sich leichter beurteilen, wenn man die Fliese in der Hand hält. Farbmuster und Mustermappen können Sie daher unverbindlich bei Ihrem Objektberater, unserem Customer Care-Team, in den Mosa-Showrooms und auf unserer Website anfordern. Wenn Sie ein Farbmuster über die Website bestellen, wählen Sie einfach die gewünschte Farbe aus und durchlaufen Sie das Menü, um die Ausführung zu bestimmen.

## Documentation

Dans la mesure où nous partageons volontiers nos connaissances sur nos produits et services, notre documentation est disponible sous différentes formes. Nous vous proposons notamment des spécifications sur les produits, des brochures, des conseils de pose, des déclarations de performance, des feuillets EPD (Environmental Product Declarations) et des certifications. Vous trouverez cette documentation dans le centre de téléchargement de notre site Internet. Vous pouvez également l'obtenir auprès de notre service Customer Care, de votre conseiller de projet ou de nos partenaires.

## Service d'échantillons

Choisir le carreau approprié à partir d'une photo n'est pas toujours chose aisée. Pour juger de la qualité, de la couleur, de la texture et du dessin, le mieux est d'avoir le carreau en main. Vous pouvez donc demander des échantillons et des cartels, sans engagement aucun, par le biais de votre conseiller de projet, du service Customer Care, des show-rooms Mosa, de nos partenaires et sur notre site Internet. Si vous demandez un échantillon par le biais de notre site Internet, il vous suffit de sélectionner la couleur désirée et de parcourir le menu d'options pour déterminer la version souhaitée.



# Always inspired

## Mosa Magazine

Via ons online blog, Mosa Magazine, informeren we u over ontwikkelingen op het gebied van keramische tegels, bouw en architectuur. U vindt hier onder andere tips voor de installatie van keramische tegels, onze visie op duurzaamheid, uitleg over de eigenschappen van keramiek, bouwregelgeving en toepassingen van onze tegelseries in internationale projecten.

## Referenties en casestudies

We inspireren u graag met onze tegels. We verzamelen daarom voortdurend voorbeelden van internationale projecten waarin met onze series is gewerkt. Regelmatig lichten we een referentie uit tot casestudie. We gaan dan in gesprek met de architect, ontwerper of gebruiker van een ruimte over hun keuze voor Mosa. Deze referenties en casestudies vindt u op onze website.

## Social media

Voor inspiratie, referentieprojecten, nieuws en evenementen kunt u ons volgen via social media. U vindt ons op Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, Pinterest en diverse andere kanalen. Kies uw favoriete kanaal en blijf op de hoogte over architectuur en keramische tegels.

## Mosa Magazine

**Via our online blog, Mosa Magazine, we inform you of developments in the field of ceramic tiles, construction, and architecture. Here you can find tips for the installation of ceramic tiles, our vision of sustainability, an explanation of the properties of ceramic, building regulations, and examples of the use of our tiles series in international projects, amongst other information.**

## References and case studies

**We like to inspire through our tiles. We are therefore constantly collecting examples of international projects in which our series have been incorporated. We regularly single out a reference as a case study. We enter into dialogue with the architect, designer, or user of a space regarding their reasons for choosing Mosa. These references and case studies can be found on our website.**

## Social media

**For inspiration, reference projects, news, and events, you can follow us via social media. You can find us on Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, Pinterest, and various other channels. Choose your favourite channel and be kept updated on architecture and ceramic tiles.**

## Mosa Magazine

Auf unserem Blog „Mosa Magazine“ informieren wir Sie über aktuelle Entwicklungen im Bereich Keramikfliesen, Bau und Architektur. Hier finden Sie u. a. Tipps zur Verarbeitung von Keramikfliesen, unsere Nachhaltigkeitsvision, Erklärungen zu den Eigenschaften von Keramik, Informationen zur Baugesetzgebung und Beispiele zum Einsatz unserer Fliesenkollektion in internationalen Projekten.

## Referenzen und Anwendungsbeispiele

Wir möchten Sie gerne mit unseren Fliesen inspirieren. Deshalb sammeln wir ständig Praxisbeispiele von internationalen Projekten, bei denen unsere Fliesen zum Einsatz kommen. Regelmäßig erläutern wir interessante Anwendungsfälle. Dabei befragen wir den Architekten, Gestalter oder Benutzer eines Raumes zu ihrer Entscheidung für Mosa. Alle Referenzen und Anwendungsbeispiele finden Sie auf unserer Website.

## Social media

Für Inspirationen, Referenzprojekte, News und Veranstaltungen können Sie uns in den sozialen Netzwerken folgen. Sie finden uns auf Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, Pinterest und auf diversen anderen Kanälen. Klicken Sie sich ein und bleiben Sie immer auf dem Laufenden über Architektur und Keramikfliesen.

[mosa.com](http://mosa.com)  
[magazine.mosa.com](http://magazine.mosa.com)



[facebook.com/mosatiles](https://facebook.com/mosatiles)



[twitter.com/mosatiles](https://twitter.com/mosatiles)



[linkedin.com/company/royal-mosa](https://linkedin.com/company/royal-mosa)



[instagram.com/mosatiles](https://instagram.com/mosatiles)



[pinterest.com/mosatiles](https://pinterest.com/mosatiles)

### Mosa Magazine

Par le biais de notre blog en ligne, Mosa Magazine, nous vous informons des développements réalisés dans le domaine des carreaux en céramique, du bâtiment et de l'architecture. Vous y trouverez notamment des conseils pour la pose de carreaux en céramique, notre vision de la durabilité, quelques explications sur les propriétés de la céramique, les réglementations en vigueur en matière de construction et des références montrant nos séries de carreaux dans des projets internationaux.

### Références et reportages

Nous ne demandons qu'à vous inspirer à travers nos carreaux. Nous sommes donc continuellement à la recherche d'exemples de projets internationaux dans lesquels nos séries ont été utilisées. Nous développons régulièrement une référence dans le cadre d'un reportage. Nous ouvrons alors le dialogue avec l'architecte, le concepteur ou l'utilisateur d'un espace et nous lui demandons quelles sont les raisons qui l'ont poussé à choisir Mosa. Ces références et reportages sont repris sur notre site Internet.

### Réseaux sociaux

Pour faire le plein d'inspiration et découvrir nos projets de références, actualités et événements, suivez-nous sur les médias sociaux. Vous nous trouverez sur Facebook, Twitter, LinkedIn, Instagram, Pinterest ainsi que plusieurs autres canaux. Choisissez votre canal préféré et restez au fait des actualités et nouveautés dans le domaine de l'architecture et des carreaux en céramique.



# Any questions?

Op onze landspecifieke website vindt u gemakkelijk en snel meer informatie over de in dit boek aangehaalde onderwerpen.

**Our country-specific websites mean you can quickly and easily find more information on the topics addressed in this book.**

Auf unserer länderspezifischen Website finden Sie leicht und schnell weitere Informationen über die in diesem Buch angerissenen Themen.

Sur notre site Internet par pays, vous trouverez facilement et rapidement des informations plus détaillées sur les thèmes et sujets abordés dans ce catalogue.

**[mosa.com/contact](https://mosa.com/contact)**

**Customer Care International**

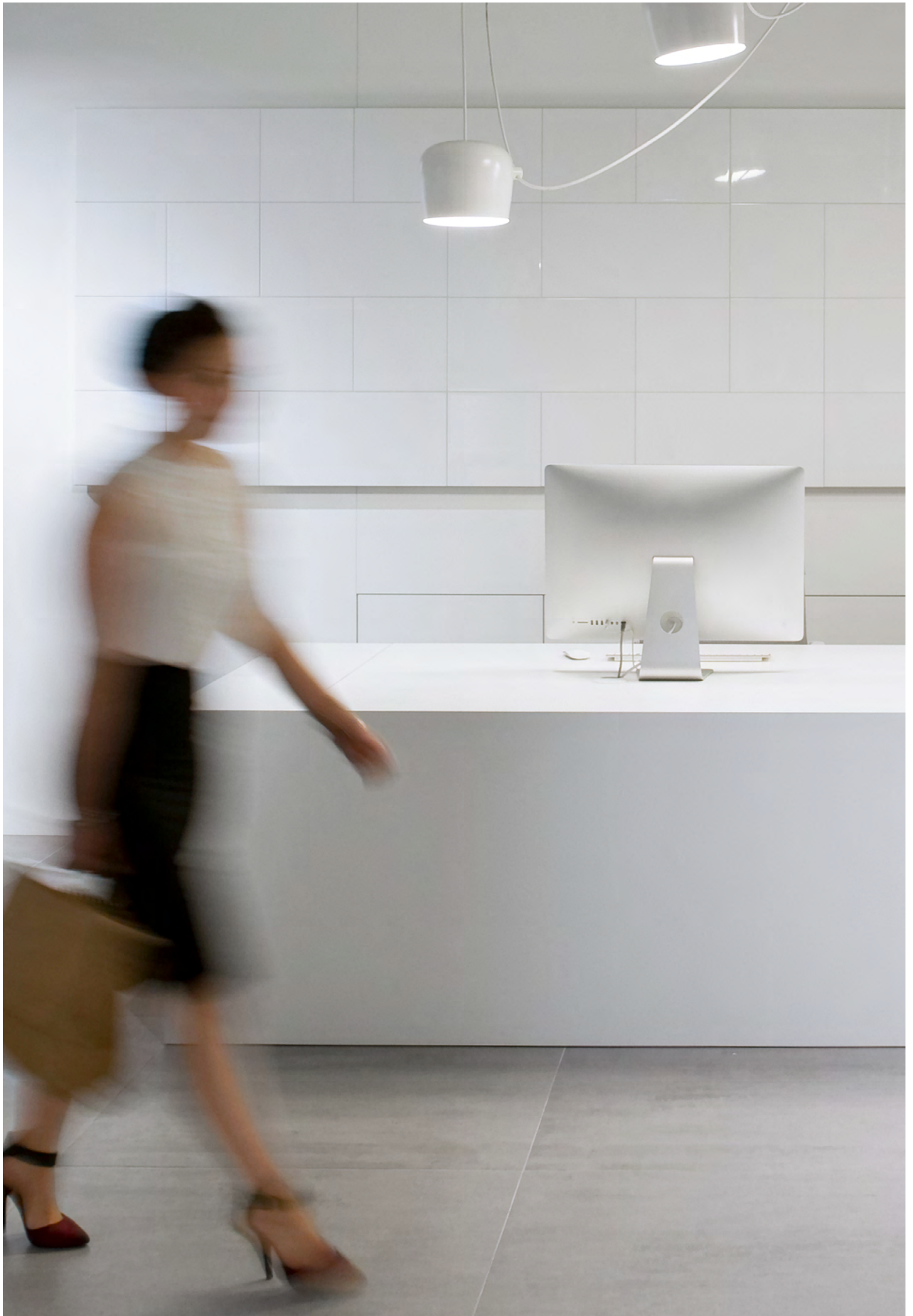
T +31 (0)43 368 92 29

**Customer Care France**

T +33 (0)1 86 65 08 88

**Customer Care United States**

T +1 212 729 6332





Discover more on  
[mosa.com/mu](https://mosa.com/mu)

# Mosa.

**Royal Mosa**

Meerssenerweg 358  
P.O. Box 1026  
NL-6201 BA Maastricht  
T +31 (0)43 368 92 29  
info@mosa.nl  
www.mosa.com

© Royal Mosa Maastricht 2017

Voor de meest recente informatie zie onze website [www.mosa.com/mu](http://www.mosa.com/mu).  
For up to date information, please visit our website [www.mosa.com/mu](http://www.mosa.com/mu).  
Für aktuelle Informationen besuchen Sie bitte unsere Webseite [www.mosa.com/mu](http://www.mosa.com/mu).  
Pour les informations les plus récentes vous pouvez visiter notre site web [www.mosa.com/mu](http://www.mosa.com/mu).